

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 7071

PERIODO 2021



DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO
RUC:	1760003410001
REPRESENTANTE LEGAL	ANGELICA PATRICIA ARIAS BENAVIDES
GAD AL QUE PERTENECE :	MUNICIPIO DE DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
FUNCIÓN:	GAD MUNICIPAL

OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO:

DESCRIBA LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO

CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

ELIJA LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO		ELIJA O DESCRIBA SUS FUNCIONES U OBJETIVOS		META POA		INDICADOR DE LA META
		NO.META	DESCRIPCION			
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)						
COMPETENCIAS EXCLUSIVAS						
H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		10	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE 70 BIENES MUEBLES CULTURALES UBICADOS EN 10 EDIFICACIONES PATRIMONIALES			NÚMERO DE BIENES MUEBLES CULTURALES CONSERVADOS Y RESTAURADOS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?		
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS					
70,00	71,00	101,43	RESULTADO 1: INTERVENCIÓN EN 17 CONTENEDORES DE BIENES MUEBLES INTERVENIDOS CON LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE 71 BIENES MUEBLES.	LA INTERVENCIÓN DE BIENES MUEBLES QUE SON PARTE COMPLEMENTARIA DE LAS EDIFICACIONES PATRIMONIALES Y QUE DENTRO DEL PROCESO ESTAS SE HAN INTERVENIDO CON EL FIN DE MANTENERLAS DENTRO DEL ESPACIO SEGÚN LAS CIRCUNSTANCIAS Y ACTIVIDADES QUE LOS CONTENEDORES PUEDEN VARIAR SEGÚN SU NECESIDAD, CON ESTO TIPO DE INTERVENCIONES SE INCREMENTA SU PERMANENCIA EN EL TIEMPO A MÁS DEL DISFRUTE DE SU HERENCIA CULTURAL.		
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)						
COMPETENCIAS EXCLUSIVAS						
H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		6	CONSERVAR 60HA DE ÁREA PATRIMONIAL ARQUEOLÓGICA DEL DMQ			NÚMERO DE HECTÁREAS DE ÁREA PATRIMONIAL ARQUEOLÓGICA CONSERVADAS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?		
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS					
60,00	62,96	104,93	RESULTADO 1: DE ENERO A DICIEMBRE SE REALIZÓ LA INTERVENCIÓN Y MANTENIMIENTO DE 62.96 HECTÁREAS DE ÁREAS PATRIMONIALES ARQUEOLÓGICAS DEL DMQ A CARGO DEL IMP, BENEFICIANDO A LOS HABITANTES DEL DMQ Y VISITANTES NACIONALES Y EXTRANJEROS, A TRAVÉS DE VARIAS OBRAS DE INTERVENCIÓN DE CONSERVACIÓN DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS Y MANTENIMIENTO DE INFRAESTRUCTURAS: MUSEOS DE SITIO RUMIPAMBA, LA FLORIDA Y TULIPE.	EL MANTENIMIENTO DEL ÁREA PATRIMONIAL ARQUEOLÓGICA A CARGO DEL IMP ASEGURA QUE ESTAS SE CONVIERTAN EN ESPACIOS VIVOS A PARTIR DE PROPUESTAS EDUCATIVAS QUE SE PONEN EN VALOR EN LOS MUSEOS DE SITIO, DE ESTA MANERA SE FOMENTA EL RECONOCIMIENTO, RESGUARDO Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL DEL DMQ.		
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)						
COMPETENCIAS EXCLUSIVAS						
H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		2	DIFUNDIR 1000 NOTICIAS Y PUBLICACIONES DE LA GESTIÓN PATRIMONIAL			NÚMERO DE NOTICIAS Y PUBLICACIONES DE LA GESTIÓN PATRIMONIAL DIFUNDIDAS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?		
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS					
1000,00	980,00	98,00	RESULTADO 1: SE LOGRÓ LA DIFUSIÓN DEL TRABAJO INSTITUCIONAL A TRAVÉS DE VARIOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	SE HA FOMENTADO LA SOCIALIZACIÓN, LA REVITALIZACIÓN, DIFUSIÓN Y SENSIBILIZACIÓN DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL DEL DMQ A TRAVÉS DEL DESARROLLO DE ACCIONES PÚBLICAS, OFICIALES O PROTOCOLARES, ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS Y/O EDUCATIVAS QUE PRETENDEN REDIMENSIONAR AL PATRIMONIO, MATERIAL E INMATERIAL COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO SUSTENTABLE DE LA CIUDAD, NO SOLO EN EL CAMPO URBANO ARQUITECTÓNICO Y AMBIENTAL SINO ADEMÁS EN RELACIÓN AL DESARROLLO SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO, INCLUYENDO LA PROMOCIÓN DE COHESIÓN SOCIAL, INCLUSIÓN Y EQUITAD.		

CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		1	ELABORACIÓN DE 1 PLAN DE SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
					NÚMERO DE PLANES DE SALVAGUARDA ELABORADOS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
1,00	1,00	100,00	RESULTADO 1: SE ELABORÓ EL PLAN DE SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, EN RELACIÓN A LAS MANIFESTACIONES CULTURALES QUE CUMPLÍAN LOS REQUISITOS PARA SER PARTE DE ESTE.	CON LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, SE CONTRIBUYE EN LA CONSOLIDACIÓN DE COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES AL MANTENER UN SISTEMA TRADICIONAL EN LA ELABORACIÓN DE CANASTOS, CESTAS Y BORDADOS CUYOS MATERIALES SON DE ORIGEN NATURAL LOS QUE NO CONTAMINAN EL AMBIENTE, SIENDO ESTE UN PROCESO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL DENTRO DE CADA UNA DE LAS COMUNIDADES EN LAS QUE SE ENCUENTRAN LAS MANIFESTACIONES INDICADAS.	
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		5	INTERVENIR EN 14 INMUEBLES DE GESTIÓN SOCIAL Y LOCAL EN EL DMQ
					NÚMERO DE INMUEBLES DE GESTIÓN SOCIAL Y LOCAL INTERVENIDOS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
14,00	12,00	85,71	RESULTADO 1: 12 INMUEBLES DE GESTIÓN SOCIAL Y LOCAL INTERVENIDOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO: CASA BENALCÁZAR, CENTRO CULTURAL ITCHIMBIA, PARQUE URBANO CUMANDÁ, CASA LA RONDA 989, CASA DE LAS ARTES, CASA DE GARCÍA MORENO, CENTRO CULTURAL METROPOLITANO, EDIFICIO PÉREZ PALLARES, CASA ADMINISTRATIVA TEATRO SUCRE, CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, EX HOGAR JAVIER - CENTRO CULTURAL MAMA CUCHARA.	CON LA INTERVENCIÓN DE LAS EDIFICACIONES PATRIMONIALES DE PROPIEDAD MUNICIPAL SE INTEGRA A LA CIUDAD EQUIPAMIENTO QUE MEJORA LAS CONDICIONES DE VIDA DE LOS USUARIOS Y DE LOS BIENES INMUEBLES PATRIMONIALES, PARA UN MEJOR DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES QUE SE REALICEN, GARANTIZANDO SU RESILIENCIA Y USO DEL BIEN.	
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		4	INTERVENIR EN 15 PLAZAS Y PLAZOLETAS DE LAS PARROQUIAS URBANAS Y RURALES DEL DMQ
					NUMERO DE PARROQUIAS URBANAS Y RURALES DEL DMQ INTERVENIDAS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
15,00	16,00	106,67	RESULTADO 1: 16 PLAZAS Y PLAZOLETAS DE PARROQUIAS URBANAS Y RURALES INTERVENIDAS: NANEGAL, NANEGALITO, PACTO, GUALEA, CUMBAYÁ, CONOCOTO, CALACALÍ, SAN ANTONIO, POMASQUI, SAN BLAS, BENALCÁZAR, LA MERCED, PLAZA GRANDE, GUÁPULO, SAN DIEGO, MAMA CUCHARA.	CON LA EJECUCIÓN DE TRABAJOS DE MANTENIMIENTO ESPECIALIZADO DE IMAGEN URBANA Y PARQUES CENTRALES DE LAS PARROQUIAS URBANAS Y RURALES DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, SE MANTIENEN ESPACIOS FUNCIONALES QUE PERMITEN LA PRÁCTICA DE DIVERSAS ACTIVIDADES RECREACIONALES, ECONÓMICAS Y SOCIALES, MANTENIENDO LA CONCEPCIÓN DE PARQUE CENTRAL EN UN ESPACIO HISTÓRICO PATRIMONIAL.	
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		3	INTERVENIR EN 17 PILETAS DE LAS PARROQUIAS URBANAS Y RURALES.
					NUMERO DE PARROQUIAS URBANAS Y RURALES DEL DMQ INTERVENIDAS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
17,00	15,00	88,24	RESULTADO 1: 15 PILETAS DE PARROQUIAS URBANAS Y RURALES INTERVENIDAS: SAN BLAS, PLAZA GRANDE, NANEGAL, NANEGALITO, PACTO, GUALEA, CONOCOTO, CALACALÍ, SAN ANTONIO, POMASQUI.	CON LA INTERVENCIÓN DE PILETAS DE LAS PARROQUIAS URBANAS Y RURALES SE HA LOGRADO CONFORMAR ESPACIOS AGRADABLES Y MARCAR COMO HITOS LAS DISTINTAS PILETAS COMO ELEMENTOS REPRESENTATIVOS E HISTÓRICOS, PARA ESPARCIMIENTO Y RECREACIÓN EN PARQUES Y PLAZAS, TOMANDO EN CUENTA QUE ESTE TIPO DE MANTENIMIENTOS SON CONSTANTES EN TODO EL DISTRITO EN ESPECIAL EN LAS ÁREAS CONSIDERADAS COMO HISTÓRICAS, Y QUE EN REFERENCIA AL NÚMERO ALCANZADO DE INTERVENCIÓNES TODAVÍA FALTA POR RECUPERAR VARIOS SECTORES A NIVEL DE DISTRITO Y ALCANZAR LOS OBJETIVOS PLANTEADOS HASTA EL 2033.	
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		9	INTERVENIR EN 3 PISOS DE INMUEBLES RELIGIOSOS
					NÚMERO DE INMUEBLES DE ARQUITECTURA MONUMENTAL RELIGIOSA INTERVENIDOS EN EL DMQ
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
3,00	1,00	33,33	RESULTADO 1: SANEAMIENTO DE HUMEDADES PISO - IGLESIA DEL MONASTERIO DEL CARMEN ALTO.	CON EL SANEAMIENTO DE HUMEDADES EN LOS PISOS DE LAS IGLESIAS, SE HA REDUCIDO LOS NIVELES DE AFECTACIÓN A LA ESTRUCTURA ARQUITECTÓNICA Y SE HA REALIZADO EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES DE ESTOS BIENES INMUEBLES PATRIMONIALES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES RELIGIOSAS, GARANTIZANDO SU RESILIENCIA Y USO DEL BIEN, EN REFERENCIA AL NÚMERO ALCANZADO DE INTERVENCIÓNES TODAVÍA FALTA POR RECUPERAR VARIOS INMUEBLES A NIVEL DE DISTRITO Y ALCANZAR LOS OBJETIVOS PLANTEADOS HASTA EL 2033.	

CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		8	INTERVENIR EN LA CUBIERTA DE 2 INMUEBLES RELIGIOSOS
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
2,00	1,00	50,00	RESULTADO 1: INTERVENCIÓN DE LA CUBIERTA DEL COLEGIO "SAN ANDRÉS", EMPLAZADO EN EL CONJUNTO CONVENTUAL DE SAN FRANCISCO, EL MISMO QUE PRESTA UN GRAN SERVICIO A LA COMUNIDAD EN EL ÁMBITO EDUCATIVO Y RELIGIOSO.	CON LA INTERVENCIÓN DE CUBIERTAS EN INMUEBLES RELIGIOSOS SE REDUCE LOS NIVELES DE AFECTACIÓN A LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTÓNICAS Y EL MEJORAMIENTO DE LAS CONDICIONES DE LOS BIENES INMUEBLES PATRIMONIALES, PARA UN MEJOR DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES QUE SE REALICEN, GARANTIZANDO SU RESILIENCIA Y USO DEL BIEN. EN REFERENCIA AL NÚMERO ALCANZADO DE INTERVENCIÓNES TODAVÍA FALTA POR RECUPERAR VARIOS INMUEBLES A NIVEL DE DISTRITO Y ALCANZAR LOS OBJETIVOS PLANTEADOS HASTA EL 2033.	
CONSOLIDAR COMUNIDADES Y BARRIOS SOSTENIBLES, INCLUSIVOS Y RESILIENTES, QUE CUENTEN CON SERVICIOS Y UN HÁBITAT DE CALIDAD. (2021-2033)		COMPETENCIAS EXCLUSIVAS		NO.META	DESCRIPCION
		H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES;		7	REALIZAR 5 INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL DMQ
RESULTADOS		% DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META	¿CÓMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?	
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS				
5,00	5,00	100,00	5 INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS REALIZADAS: INVENTARIO EN EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL ECUATORIANO (SIPCE) DE LOS BIENES ARQUEOLÓGICOS RECUPERADOS DEL PROYECTO "NUEVO AEROPUERTO INTERNACIONAL DE QUITO – NAIQ (DRA. MARIA AGUILERA), DELIMITACIÓN DE ÁREAS ARQUEOLÓGICAS BLOQUE QUITO, ANÁLISIS ESPECIALIZADOS DE MUESTRAS ARQUEOLÓGICAS, EXCAVACIONES EN ÁREA DE LLANO CHICO, ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS PARA PROSPECCIÓN Y LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA.	LAS INVESTIGACIONES REALIZADAS Y EL CONOCIMIENTO OBTENIDO SON HERRAMIENTAS QUE FOMENTAN EL RECONOCIMIENTO, EL RESGUARDO Y EL ACCESO AL PATRIMONIO Y MEMORIA, DE FORMA PARTICIPATIVA Y EN SU DIVERSIDAD, PERMITIENDO DE ESTA MANERA GESTIONAR EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO E INCREMENTANDO SU INVESTIGACIÓN, REGISTRO, INVENTARIO, DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN, CON LA FINALIDAD DE PONERLO AL SERVICIO DE LAS PERSONAS.	
Total		86,83 %			

PLAN DE DESARROLLO: REPORTE EL AVANCE RESPECTO A TODOS LOS OBJETIVOS INGRESADOS:

OBJETIVO DEL PLAN DE DESARROLLO	PORCENTAJE DE AVANCE ACUMULADO DE LA GESTIÓN DEL OBJETIVO	QUÉ NO SE AVANZÓ Y ¿POR QUÉ?

PLAN DE TRABAJO (OFERTA ELECTORAL)

DESCRIBA LOS OBJETIVOS/ OFERTAS DEL PLAN DE TRABAJO	DESCRIBA LOS PROGRAMAS / PROYECTOS RELACIONADOS CON EL OBJETIVO DEL PLAN DE TRABAJO	PORCENTAJE DE AVANCE	DESCRIBA LOS RESULTADOS ALCANZADOS
TURISMO	SISTEMA DE INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL DMQ	99,00 %	1.- De enero a septiembre se ejecutaron : Campañas de difusión del patrimonio cultural del DMQ, tanto de manera presencial como por virtual , 2.- Se han realizado 784 publicaciones en medios de comunicación y redes sociales sobre la gestión patrimonial.
SOCIAL	SISTEMA DE INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL DMQ. CONSERVACIÓN DE EDIFICACIONES PATRIMONIALES PARA EQUIPAMIENTO DE SERVICIOS DE GESTIÓN LOCAL Y SOCIAL EN EL DMQ	14,71 %	1.- de octubre a diciembre se ejecutaron: campañas de difusión del patrimonio, 2.- Se han realizado 950 publicaciones en medios de comunicación y redes sociales sobre la gestión patrimonial, 3.- Se ha realizado la conservación de 12 bienes inmuebles patrimoniales de gestión social y local

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	1. DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO 2. FORTALECER LA FUNCIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO EDIFICADO AL SERVICIO DE NIÑOS Y JÓVENES. ACCESO DE ESTUDIANTES DE PUEBLOS Y NACIONALIDADES DE ECUADOR A ESCUELAS Y COLEGIOS DE ENTIDADES RELIGIOSAS QUE HAN SIDO BENEFICIADAS POR LAS INTERVENCIÓNES EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO QUE REALIZA EL IMP. 3.	1. EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR COVID19, EN EL AÑO 2021 SE REALIZÓ EN LA DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN DEL LAN DE SALVAGUARDIA DE LA MANIFESTACIÓN CULTURAL "RITUALES DE COSECHA DE CEREALES DE TRIGO Y CEBADA DE ALOQUINCHO DE LA PARROQUIA DE PUÉLLARO" SE	1. "CONTRIBUYE EN LOS SIGUIENTES PUNTOS DE LA AGENDA NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS: EJE 2- DERECHOS COLECTIVOS 2.2.POLÍTICA: PROMOVER EL RESPETO Y RECONOCIMIENTO DE LAS CULTURAS E IDENTIDADES DIVERSAS, EN LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL ESTADO CENTRAL Y LOS GAD, PARA DISMINUIR

<p>PROMOVER LA DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO MEDIANTE EL RECONOCIMIENTO DE LAS BUENAS PRÁCTICAS EN LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO, Y OBTENER, LA PARTICIPACIÓN DE NUEVOS SOCIOS ESTRATÉGICOS PARA LA EJECUCIÓN DE PROYECTOS ENFOCADOS A LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO, SU CONTEXTO URBANO Y CULTURAL. 4. EJECUTAR UNA POLÍTICA DE SELECCIÓN DE PERSONAL INCLUSIVA SEGÚN LA NORMATIVA VIGENTE.</p>	<p>REALIZÓ LA SIEMBRA COMUNITARIA DE TRIGO, EN MARZO DEL 2021 Y LOS RITUALES DE LA COSECHA EN AGOSTO DEL 2021.</p> <p>ACTIVIDADES</p> <p>DIFUSIÓN DEL PLAN DE SALVAGUARDA DE LA MANIFESTACIÓN CULTURAL "LOS RUCOS DEL VALLE DE LOS CHILLOS". SE ORGANIZÓ EL "II FESTIVAL DE LOS RUCOS", EL 25 DE SEPTIEMBRE DE 2021 EN EL TEATRO CAPITOL; SE REALIZÓ DE MANERA PRESENCIAL, COMO PARTE DE LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LOS RUCOS DEL VALLE DE LOS CHILLOS, CON LA PARTICIPACIÓN DE LAS 5 PARROQUIAS QUE FORMAN PARTE DE LA MANIFESTACIÓN CULTURAL Y UN AFORO DE 200 PERSONAS. (ALANGASÍ, AMAGUAÑA, CONOCOTO, LA MERCED, PINTAG).</p> <p>2. BECAS EDUCATIVAS EN ESCUELAS Y COLEGIOS PARA NIÑOS Y JÓVENES INDÍGENAS QUICHUAS (10) Y AFRO DESCENDIENTES (10) MESTIZOS (49) A TRAVÉS DEL CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL DEL MUNICIPIO -IMP CON CONSEJO GUBERNATIVO DE BIENES ARQUIDIOCESANOS, Y COMUNIDADES RELIGIOSAS EN EL CENTRO HISTÓRICO Y ÁREAS HISTÓRICAS DEL DMQ.</p> <p>3. DIFUSIÓN E INCLUSIÓN A 163 GUARDIANES DEL PATRIMONIO DE DIFERENTES GRUPOS SOCIALES Y ÉTNICOS, Y DE DIFERENTES ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN 16 ACTIVACIONES A FIN DE RECONOCER SU APORTE EN LA DIFUSIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ASÍ COMO INVOLUCRARLES EN EL COMPROMISO PARA LA ACTIVACIÓN ECONÓMICA EN TORNO A LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL</p> <p>4. UNA PERSONA DE SEXO MASCULINO AUTOIDENTIFICADO COMO INDÍGENA FUE CONTRATADO EN EL IMP EN EL AÑO 2021 PARA QUE FORME PARTE DEL PERSONAL QUE LABORA EN EL IMP.</p>	<p>ESTEREOTIPOS NEGATIVOS SOBRE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS.</p> <p>LINEAMIENTOS:</p> <p>A. IMPLEMENTAR PROGRAMAS DE SENSIBILIZACIÓN Y CAPACITACIÓN SOBRE VALORES Y DERECHOS DE LA IDENTIDAD CULTURAL, DERECHOS COLECTIVOS, LA PLURINACIONALIDAD E INTERCULTURALIDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL SUMAK KAWSAY CON EQUIDAD Y ARMONÍA.</p> <p>C. IMPLEMENTAR ESPACIOS DE DIÁLOGO INTERCULTURAL CON ENCUENTROS, FOROS Y FERIAS DE INTERCAMBIO DE SABERES (...).</p> <p>D. IMPULSAR PROGRAMAS ARTÍSTICOS- CULTURALES E INTERCULTURALES EN LOS ESPACIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS, EN COORDINACIÓN CON LOS GAD, PARA PROMOVER Y FORTALECER LA PRODUCCIÓN LITERARIA, DANZA, TEATRO, Y ARTE DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS.</p> <p>2.3 POLÍTICA: PROMOVER LA AUTOIDENTIFICACIÓN DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS, VALORANDO Y AFIRMANDO LAS IDENTIDADES DIVERSAS COMO PATRIMONIO TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ECUADOR.</p> <p>LINEAMIENTOS:</p> <p>C. FORTALECER LA IDENTIDAD DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS Y LA IDENTIDAD NACIONAL, RESCATANDO LAS FIESTAS ANCESTRALES COMO EL INTI RAYMI (...)"</p> <p>2. "EJE 4. DERECHOS DEL BUEN VIVIR</p> <p>4.1. FORTALECER Y GARANTIZAR LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE A NIVEL DE PAÍS, EN EDUCACIÓN INICIAL, BÁSICO Y BACHILLERATO CON PERTINENCIA CULTURAL, PARA GARANTIZAR LA PERMANENCIA Y DESARROLLO DE LAS CULTURAS DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS COMO PATRIMONIO DE LA IDENTIDAD NACIONAL.</p> <p>F) IMPLEMENTAR UN PROGRAMAS DE BECAS PARA NIÑAS Y NIÑOS EN SITUACIÓN DE POBREZA DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS, QUE PERMITA EL ACCESO Y PERMANENCIA EN TODOS LOS NIVELES DE EDUCACIÓN.</p> <p>AGENDAS DE LA IGUALDAD</p> <p>EJE EDUCACIÓN</p> <p>GARANTIZAR EL ACCESO A LOS DIFERENTES NIVELES DE EDUCACIÓN, ESTABLECER ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA</p>
---	---	--

ESTUDIANTES DE PUEBLOS Y NACIONALIDADES DESDE LA EDUCACIÓN INICIAL HASTA LA SUPERIOR, A TRAVÉS DE BECAS, CRÉDITOS EDUCATIVOS, ESTIPENDIOS, E INTERCAMBIOS ESTUDIANTILES.

2. "EJE 4. DERECHOS DEL BUEN VIVIR

4.1. FORTALECER Y GARANTIZAR LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE A NIVEL DE PAÍS, EN EDUCACIÓN INICIAL, BÁSICO Y BACHILLERATO CON PERTINENCIA CULTURAL, PARA GARANTIZAR LA PERMANENCIA Y DESARROLLO DE LAS CULTURAS DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS COMO PATRIMONIO DE LA IDENTIDAD NACIONAL.
F) IMPLEMENTAR UN PROGRAMAS DE BECAS PARA NIÑAS Y NIÑOS EN SITUACIÓN DE POBREZA DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS, QUE PERMITA EL ACCESO Y PERMANENCIA EN TODOS LOS NIVELES DE EDUCACIÓN.

AGENDAS DE LA IGUALDAD

EJE EDUCACIÓN

GARANTIZAR EL ACCESO A LOS DIFERENTES NIVELES DE EDUCACIÓN , ESTABLECER ESTÍMULOS E INCENTIVOS PARA ESTUDIANTES DE PUEBLOS Y NACIONALIDADES DESDE LA EDUCACIÓN INICIAL HASTA LA SUPERIOR, A TRAVÉS DE BECAS, CRÉDITOS EDUCATIVOS, ESTIPENDIOS, E INTERCAMBIOS ESTUDIANTILES.

3. "CONTRIBUYE EN LOS SIGUIENTES PUNTOS DE LA AGENDA NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE NACIONALIDADES Y PUEBLOS:

EJE 2- DERECHOS COLECTIVOS
2.2.POLÍTICA: PROMOVER EL RESPETO Y RECONOCIMIENTO DE LAS NACIONALIDADES Y PUEBLOS, SUS FORMAS DE CONVIVENCIA, AUTOGOBIERNO, ORGANIZACIÓN SOCIAL Y DE JUSTICIA, PARA GARANTIZAR EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS COLECTIVOS, LA PAZ Y LA GOBERNABILIDAD ENTRE LAS DIVERSAS CULTURAL DEL PAÍS. "

4. EJE 5. DERECHOS ECONÓMICOS

OBJETIVO: PROMOVER LA IGUALDAD, LA INCLUSIÓN Y NO DISCRIMINACIÓN DE LAS NACIONALIDADES INDÍGENAS Y PUEBLOS AFROECUATORIANO Y MONTUBIO, EN EL MARCO DE LA

				VIGENCIA PLENA DE SUS DERECHOS COLECTIVOS, POLÍTICOS, ECONÓMICOS, SOCIALES, TERRITORIALES Y CULTURALES, COMO FUNDAMENTO DE LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO PLURINACIONAL.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	INTERVENIR EL ESPACIO PÚBLICO PARA PARQUE PARA USO Y DISFRUTE DE NIÑOS. JÓVENES, ADULTOS Y PERSONAS DE LA TERCERA EDAD QUE CONTRIBUYE A LA RECREACIÓN DE LA POBLACIÓN Y POR ENDE A LA SALUD INTEGRAL	INTERVENCIÓN EN EL ESPACIO PÚBLICO DEL BARRIO SAN ROQUE DEL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO, PARA PARQUE RECREATIVO CUMANDÁ A FIN DE MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS MORADORES DEL SECTOR.	LA ORDENANZA METROPOLITANA 0494 DEL 18 DE FEBRERO 2014 - ORDENANZA SUSTITUTIVA REFERENTE A LA ORGANIZACIÓN Y ARTICULACIÓN DE LAS ACCIONES DE SALUD DE COMPETENCIA DEL MDMQ: ARTÍCULO 1. - FINES Y OBJETIVO.- LA FINALIDAD DE ESTA ORDENANZA ES CONTRIBUIR, MEDIANTE ACCIONES DE PROMOCIÓN, PREVENCIÓN, PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD Y VIGILANCIA, AL DESARROLLO DE UN TERRITORIO SALUDABLE EN EL DMQ, COMO GARANTÍA PARA EL EJERCICIO DEL DERECHO A LA SALUD DE SUS HABITANTES. ARTÍCULO 7. - DE LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE LA SALUD.- EL MDMQ DESARROLLARÁ POLÍTICAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE SALUD EN EL DISTRITO REFERENTES A LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE LA SALUD, ORIENTADOS A GARANTIZAR EL DERECHO A VIVIR EN CONDICIONES Y AMBIENTES SALUDABLES, EL DERECHO A LA CIUDAD, A UN DESARROLLO Y ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y SALUDABLE EN LOS DIFERENTES MOMENTOS DEL CICLO VITAL DE SUS HABITANTES.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	ARTICULACIÓN INTRAMUNICIPAL PARA EL CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL (PROGRESIVO) Y GARANTIZAR EL ACCESO A LOS DERECHOS CULTURALES DE LA POBLACIÓN SORDA.	ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PARA MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN DE PERSONAS SORDAS DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA. SE ORGANIZÓ LA VISITA EN LAS INSTALACIONES DEL IMP Y SALAS DE EXPOSICIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DEL DMQ EN NOVIEMBRE DEL 2021.	CONTRIBUYE EN LOS SIGUIENTES PUNTOS DE LA AGENDA NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE DISCAPACIDADES: POLÍTICA: ASEGURAR EL ACCESO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD AL MEDIO FÍSICO, AL TRANSPORTE, A LA COMUNICACIÓN, A LA INFORMACIÓN, A LOS BIENES Y SERVICIOS BÁSICOS.

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	1. "ALCANZAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE CON IGUALDAD Y AUTONOMÍA DE LAS MUJERES, IMPLEMENTANDO ACCIONES Y ESTRATEGIAS, PARA TRANSFORMAR SUS VIDAS." 2. IMPULSAR LA EQUIDAD DE GÉNERO ENTRE EL PERSONAL QUE LABORA EN EL MDMQ Y EN EL PERSONAL QUE TOMA DECISIONES.	1. MUJERES DEL CENTRO HISTÓRICO CAPACITADAS, A TRAVÉS DE UN CONVENIO DE COOPERACIÓN, PARA DIFERENTE TIPO DE EMPRENDIMIENTOS. CURSOS DE PANADERÍA, PASTELERÍA, CHOCOLATERÍA, HUERTO URBANO. EN CADA CURSO ASISTEN ALREDEDOR DE 15 MUJERES JEFES DE HOGAR. MEDIANTE CHARLAS VIRTUALES, DEBIDO A LA PANDEMIA POR COVID19. 2. ATENDER AL PERSONAL QUE LABORA EN EL IMP CON EQUIDAD DE GÉNERO EN LOS ASPECTOS DEL ÁMBITO LABORAL Y EL PERSONAL QUE TOMA DECISIONES.	1. "CONTRIBUYE EN LOS SIGUIENTES PUNTOS DE LA AGENDA NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO: EJE 2: SOSTENIBILIDAD DE LA VIDA/PRODUCCIÓN Y EMPLEO. POLÍTICA 1. ALCANZAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE CON IGUALDAD Y AUTONOMÍA DE LAS MUJERES, IMPLEMENTANDO ACCIONES Y ESTRATEGIAS, PARA TRANSFORMAR SUS VIDAS. POLÍTICA 5. FACILITAR LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS PRODUCTIVAS Y DOMÉSTICAS AHORRADORAS DE TRABAJO, PARA DINAMIZAR LOS PROCESOS Y MEJORAR LOS ESTÁNDARES DE PRODUCTIVIDAD, SOBRE TODO DE LAS MUJERES EMPRENDEDORAS Y PERSONAS LGBTI. ACCIONES: 5.1 IMPULSAR PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN A MUJERES ARTESANAS PARA GENERAR VALOR AGREGADO, MEJORAR LA CALIDAD EN SUS PRODUCTOS, LA INNOVACIÓN; ATENCIÓN AL CLIENTE; Y, DESARROLLAR CAMPAÑAS COMUNICACIONALES PARA REVALORIZAR LAS ARTESANÍAS NACIONALES. 2. LOS RESULTADOS PRESENTADOS CONTRIBUYE EN LOS SIGUIENTES PUNTOS DE LA AGENDA NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO: OBJETIVO 7: INCENTIVAR UNA SOCIEDAD PARTICIPATIVA CON UN ESTADO CERCANO AL SERVICIO DE LA CIUDADANÍA.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO	S/N	S/N	S/N

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	CUÁNTAS VECES CONVOCÓ AL GAD	QUÉ ACTORES PARTICIPARON	DESCRIBA LOS LOGROS ALCANZADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN	NO				NO APLICA
AUDIENCIA PÚBLICA	NO				NO APLICA
CABILDO POPULAR	NO				NO APLICA
CONSEJO DE PLANIFICACIÓN LOCAL	NO				NO APLICA
SILLA VACÍA	NO				NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO				NO APLICA
OTROS	NO				NO APLICA

ASAMBLEA CIUDADANA:

MECANISMOS - ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN	EXISTE UNA ASAMBLEA CIUDADANA EN SU TERRITORIO	MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA		PLANIFICÓ LA GESTIÓN DEL TERRITORIO CON LA PARTICIPACIÓN DE LA ASAMBLEA CIUDADANA	¿EN QUÉ FASES DE LA PLANIFICACIÓN PARTICIPARON LAS ASAMBLEAS CIUDADANAS Y CÓMO?	QUE ACTORES PARTICIPARON	DESCRIBA LOS LOGROS ALCANZADOS EN EL AÑO
		NOMBRE	NO APLICA				
NO APLICA	NO	EMAIL	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
		TELEFONO	NO APLICA				

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI o NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	NO	0	NO APLICA
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	NO	0	NO APLICA
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE 1: Planificación y facilitación del proceso desde la asamblea ciudadana

PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI o NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
1. LA CIUDADANÍA / ASAMBLEA LOCAL CIUDADANA PRESENTÓ LA LISTA DE TEMAS SOBRE LOS QUE DESEA SER INFORMADA	SI	ASAMBLEA CIUDADANA	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Listado_Presentado_Ciudadania.pdf	
3. EL EQUIPO TÉCNICO MIXTO Y PARITARIO (CIUDADANOS Y AUTORIDADES/TÉCNICOS) CONFORMARON 2 SUBCOMISIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROCESO: UNA LIDERADA POR LA ENTIDAD Y UNA LIDERADA POR LA CIUDADANÍA / ASAMBLEA CIUDADANA	SI	Se convocó a reunión a los miembros de la Asamblea Local Ciudadana y se conformó las 2 subcomisiones mixtas	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Acta_Comisiones_Mixtas.pdf	
2. LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DEL TERRITORIO Y LA ENTIDAD CREARON EL EQUIPO TÉCNICO MIXTO Y PARITARIO (CIUDADANOS Y AUTORIDADES/TÉCNICOS) QUE SE ENCARGARÁ DE ORGANIZAR Y FACILITAR EL PROCESO	SI	Se convocó a reunión a los miembros de la Asamblea Local Ciudadana y se puso en conocimiento los temas a tratarse en el Rendición de Cuentas 2021	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Acta_Comisiones_Mixtas.pdf	

FASE 2: Evaluación de la gestión y redacción del informe de la institución

PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI o NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
5. LA ENTIDAD ENVIÓ EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS INSTITUCIONAL A LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN Y A LA ASAMBLEA CIUDADANA	SI	15 DÍAS	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Oficio_Recepcion_Informe_IMP.pdf	
1. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA ENTIDAD REALIZÓ LA EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL	SI	Se convocó a reunión para la elaboración y evaluación del Informe de Rendición de Cuentas 2021	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Acta_Elaboracion_Evaluacion_Informe_2021.pdf	
2. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA ENTIDAD REDACTÓ EL INFORME PARA LA CIUDADANÍA, EN EL CUAL RESPONDIÓ LAS DEMANDAS DE LA CIUDADANÍA Y MOSTRÓ AVANCES PARA DISMINUIR BRECHAS DE DESIGUALDAD Y OTRAS DIRIGIDAS A GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA	SI	Se convocó a reunión para la elaboración y evaluación del Informe de Rendición de Cuentas 2021	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Acta_Elaboracion_Evaluacion_Informe_2021.pdf	
3. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA ENTIDAD LLENÓ EL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	La comisión elaboró el Formulario de Rendición de Cuentas 2021	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Formulario_Rendicion_2021.pdf	
4. TANTO EL FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS PARA EL CPCCS, COMO EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS PARA LA CIUDADANÍA FUERON APROBADOS POR LA MÁXIMA AUTORIDAD DE LA ENTIDAD	SI	La máxima autoridad institucional aprobó el informe y formulario de Rendición de Cuentas 2021	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_aprobacion_formulario_informe_rendicion_cuentas_imp_2021.pdf	

FASE 3: Evaluación ciudadana del informe institucional

PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI o NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
4. LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA CONTÓ CON UN TIEMPO DE EXPOSICIÓN EN LA AGENDA DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA ENTIDAD	SI	0-30 min	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
5. UNA VEZ QUE LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA PRESENTÓ SUS OPINIONES, LA MÁXIMA AUTORIDAD DE LA ENTIDAD EXPUSO SU INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Expuso informe de rendición de cuentas 2021 a la ciudadanía presente	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	

3. LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME INSTITUCIONAL SE REALIZÓ DE FORMA PRESENCIAL REALIZÓ DE FORMA PRESENCIAL Y, ADICIONALMENTE, SE RETRANSMITIO EN VIVO, A TRAVÉS DE PLATAFORMAS INTERACTIVAS	SI	Se realizo la convocatoria por todos las redes sociales del IMP	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Registro_asistentes_RDC_2021.pdf	
1. LA ENTIDAD DIFUNDIÓ EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE QUÉ MEDIOS	SI	PAG WEB REDES SOCIALES CARTELERAS OTROS	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Informe_Rendicion_IMP-2021.pdf	
2. LA ENTIDAD INVITÓ A LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LOS ACTORES SOCIALES DEL MAPEO DE ACTORES QUE ENTREGÓ LA ASAMBLEA CIUDADANA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LOS ACTORES SOCIALES DEL MAPEO DE ACTORES QUE ENTREGÓ LA ASAMBLEA CIUDADANA	SI	Se realizó invitación personal a ciudadanos y autoridades del DMQ	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Convocatoria_lista_invitados_RDC-2021.pdf	
6. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS, LA MÁXIMA AUTORIDAD DE LA ENTIDAD RESPONDIÓ LAS DEMANDAS CIUDADANAS	SI	La máxima autoridad contestó todas las demandas y consultas realizadas por la ciudadanía	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
7. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS SE REALIZARON MESAS DE TRABAJO O COMISIONES PARA QUE LOS CIUDADANOS Y CIUDADANAS DEBATAN Y ELABOREN LAS RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LA ENTIDAD	SI	Se conformó 3 mesas de trabajo para la revisión del informe de rendición de cuentas 2021 y sugerencias ciudadanas	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
8. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA CIUDADANÍA - RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS DE CADA MESA QUE SE PRESENTARON EN PLENARIA	SI	La Comisión liderada por la ciudadanía recogió las sugerencias ciudadanas	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
9. LOS REPRESENTANTES CIUDADANOS / ASAMBLEA CIUDADANA FIRMARON EL ACTA EN LA QUE SE RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS QUE SE PRESENTARON EN LA PLENARIA	SI	El representante de la asamblea ciudadana local del DMQ firmó el acta en representación de la ciudadanía	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	

FASE 4: Incorporación de la opinión ciudadana, retroalimentación y seguimiento.

PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
4. LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA CONTÓ CON UN TIEMPO DE EXPOSICIÓN EN LA AGENDA DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA ENTIDAD	SI	0-30 min	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
5. UNA VEZ QUE LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA PRESENTÓ SUS OPINIONES, LA MÁXIMA AUTORIDAD DE LA ENTIDAD EXPUSO SU INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Expuso informe de rendición de cuentas 2021 a la ciudadanía presente	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
3. LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME INSTITUCIONAL SE REALIZÓ DE FORMA PRESENCIAL REALIZÓ DE FORMA PRESENCIAL Y, ADICIONALMENTE, SE RETRANSMITIO EN VIVO, A TRAVÉS DE PLATAFORMAS INTERACTIVAS	SI	Se realizo la convocatoria por todos las redes sociales del IMP	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Registro_asistentes_RDC_2021.pdf	
1. LA ENTIDAD DIFUNDIÓ EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE QUÉ MEDIOS	SI	PAG WEB REDES SOCIALES CARTELERAS OTROS	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Informe_Rendicion_IMP-2021.pdf	
2. LA ENTIDAD INVITÓ A LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LOS ACTORES SOCIALES DEL MAPEO DE ACTORES QUE ENTREGÓ LA ASAMBLEA CIUDADANA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LOS ACTORES SOCIALES DEL MAPEO DE ACTORES QUE ENTREGÓ LA ASAMBLEA CIUDADANA	SI	Se realizó invitación personal a ciudadanos y autoridades del DMQ	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Convocatoria_lista_invitados_RDC-2021.pdf	
6. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS, LA MÁXIMA AUTORIDAD DE LA ENTIDAD RESPONDIÓ LAS DEMANDAS CIUDADANAS	SI	La máxima autoridad contestó todas las demandas y consultas realizadas por la ciudadanía	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
7. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS SE REALIZARON MESAS DE TRABAJO O COMISIONES PARA QUE LOS CIUDADANOS Y CIUDADANAS DEBATAN Y ELABOREN LAS RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LA ENTIDAD	SI	Se conformó 3 mesas de trabajo para la revisión del informe de rendición de cuentas 2021 y sugerencias ciudadanas	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
8. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA CIUDADANÍA - RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS DE CADA MESA QUE SE PRESENTARON EN PLENARIA	SI	La Comisión liderada por la ciudadanía recogió las sugerencias ciudadanas	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	
9. LOS REPRESENTANTES CIUDADANOS / ASAMBLEA CIUDADANA FIRMARON EL ACTA EN LA QUE SE RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS QUE SE PRESENTARON EN LA PLENARIA	SI	El representante de la asamblea ciudadana local del DMQ firmó el acta en representación de la ciudadanía	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/memoriadeliberacionrdc2021.pdf	

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la deliberación pública y evaluación ciudadana de rendición de cuentas:	N° DE USUARIOS	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
22/04/2022	44	20	24	0	0	42	0	0	2

DESCRIBA LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS PLANTEADAS A LA GESTIÓN DEL GAD EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA

ENLISTE LAS DEMANDAS PLANTEADAS POR LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANA	CIUDADANA / CIUDADANÍA ¿SE TRANSFORMÓ EN COMPROMISO EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS?	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
Intervención en las parroquias rurales, y otros barrios y núcleos históricos fuera del Centro Histórico.	SI	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_evento_deliberacion_rdc_2021.pdf
Fortalecer la comunicación y socialización de las obras y avances en las gestiones, que realiza del IMP.	NO	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_evento_deliberacion_rdc_2021.pdf
Tomar en cuenta a la comunidad y analizar sus necesidades emergentes.	NO	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_evento_deliberacion_rdc_2021.pdf
Fortalecer los vínculos con la comunidad educativa, a través de la generación de programas para jóvenes estudiantes y la comunicación de las actividades que realiza el IMP.	NO	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_evento_deliberacion_rdc_2021.pdf
Incrementar presupuesto para dar mantenimiento a las instituciones y viviendas patrimoniales.	NO	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/acta_evento_deliberacion_rdc_2021.pdf

CUMPLIMIENTO DEL PLAN DE SUGERENCIAS CIUDADANAS DEL AÑO ANTERIOR IMPLEMENTADAS EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

SUGERENCIA DE LA COMUNIDAD	RESULTADOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA SUGERENCIA CIUDADANA	PORCENTAJE DE AVANCE DE LA IMPLEMENTACIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN (Acta de la deliberación pública firmada por los delegados de la Asamblea / ciudadanía)
Intervención de parroquias rurales del DMQ	se realizaron los siguientes trabajos de: Mantenimiento preventivo correctivo del espacio público: intervención en bordillos (resanes, pintura), caminerías peatonales (bacheo), mobiliario urbano (arreglo, pintura), puesta en funcionamiento de sistemas de recirculación de piletas (colocación de bombas de recirculación, revisión de tableros), puesta en funcionamiento de iluminación ornamental de los parques (revisión tableros eléctricos, migración luminarias a sistemas de tecnología led), implementación iluminación ornamental (sistemas de iluminación led exterior) y pintura de las fachadas principales de las iglesias, en las parroquias de Nanegal, Nanegalito, Pacto, Gualala, Cumbayá, Conocoto, Calacali, San Antonio, Pomasqui, que por su estado de conservación requirieron de esta intervención.	100,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Ayuda_memoria_parroquias_rurales.pdf
Intervención Av. 24 de mayo	Se atendió de manera puntual el Mantenimiento de aceras, reconformación del adoquinado existente en calle Venezuela entre Av. 24 de Mayo y Rocafuerte, de esta forma se benefician los usuarios del sector tanto transeúntes como quienes circulan por esta arteria principal.	100,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Ayuda_memoria_parroquias_rurales.pdf
Intervención en las áreas de espacio público del CHQ	Se ejecutaron trabajos de: Mantenimiento preventivo correctivo del espacio público: intervención en bordillos (resanes, pintura), caminerías peatonales (bacheo), mobiliario urbano (arreglo, pintura), puesta en funcionamiento de sistemas de recirculación de piletas (colocación de bombas de recirculación, revisión de tableros), puesta en funcionamiento de iluminación ornamental en plazas (revisión tableros eléctricos, migración luminarias a sistemas de tecnología led), implementación iluminación ornamental (sistemas de iluminación led exterior) y pintura de las fachadas y retiro de grafitis en zonas afectadas.	100,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/Ayuda_memoria_parroquias_rurales.pdf

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE VERIFICACIÓN	No. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DE LA RADIO	MONTO	MINUTOS
Radio	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Prensa	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Televisión	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Medios digitales	0,00	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	https://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/Transparencia/2021/12diciembre/m/Literal%20m.-%20Mecanismos%20de%20rendici%C3%B3n%20de%20cuentas%20a%20la%20ciudadan%C3%ADa.pdf
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2021/05/Informe_Rendicion_IMP-2020.pdf

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	Preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines	\$9643022,66	\$5933080,24	61,53 %	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/CEDULA_GASTO_31-DIC-2021.pdf
	TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:	\$9643022,66	\$5933080,24	200 %	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$9643022,66	\$3595874,69	\$3205321,59	\$6047147,97	\$2727758,65	61,53 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO					
	\$36,00	\$273.908,08	\$35,00	\$72.436,08	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/catalogo_electronico.pdf
CONSULTORÍA					
	\$2,00	\$79.969,04	\$0,00	\$0,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/consultoria.pdf
COTIZACIÓN					
	\$2,00	\$789.800,38	\$0,00	\$0,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/cotizacion.pdf
INFIMA CUANTÍA					
	\$14,00	\$31.031,89	\$12,00	\$26.626,01	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/infima_cuantia.pdf
MENOR CUANTÍA OBRAS					
	\$12,00	\$1.339.585,54	\$0,00	\$0,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/menor_cuantia.pdf
RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos)					
	\$3,00	\$248.135,73	\$0,00	\$0,00	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/regimen_especial.pdf
SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA					
	\$3,00	\$743.636,09	\$2,00	\$58.196,19	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/subasta_inversa.pdf

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoria de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 1.	GADDMQ-IMP-2021-0589-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0589-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 2.	GADDMQ-IMP-2021-0590-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0590-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 3.	GADDMQ-IMP-2021-0591-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0591-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 4.	GADDMQ-IMP-2021-0592-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0592-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 5.	GADDMQ-IMP-2021-0593-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0593-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 6.	GADDMQ-IMP-2021-0594-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0594-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 7.	GADDMQ-IMP-2021-0595-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0595-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 8.	GADDMQ-IMP-2021-0596-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0596-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 9.	GADDMQ-IMP-2021-0597-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0597-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 10.	GADDMQ-IMP-2021-0599-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0599-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 11	GADDMQ-IMP-2021-0600-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0600-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 12	Nro. GADDMQ-IMP-2021-0601-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0601-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 13	GADDMQ-IMP-2021-0602-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0602-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 14	GADDMQ-IMP-2021-0603-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0603-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 15	GADDMQ-IMP-2021-0604-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0604-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 16	GADDMQ-IMP-2021-0605-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0605-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ? Auditoría de Gestión, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020?, DPPch-0057-2021; Recomendación No. 17	GADDMQ-IMP-2021-0606-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0606-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021	GADDMQ-IMP-2021-0450-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0450-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 1	GADDMQ-IMP-2021-0449-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0449-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 3	GADDMQ-IMP-2021-0448-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0448-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020", DPPch-0058-2021, Recomendación No. 4	GADDMQ-IMP-2021-0450-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0450-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 6	GADDMQ-IMP-2021-0453-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0453-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 7	GADDMQ-IMP-2021-0454-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0454-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 8	GADDMQ-IMP-2021-0455-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0455-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 9	GADDMQ-IMP-2021-0457-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0457-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 10	GADDMQ-IMP-2021-0456-M	50,00 %	Ninguno	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0456-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020", DPPch-0058-2021, Recomendación No. 12	GADDMQ-IMP-2021-0458-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0458-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 13	GADDMQ-IMP-2021-0459-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0459-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 14	GADDMQ-IMP-2021-0460-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0460-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 16	GADDMQ-IMP-2021-0461-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0461-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 17	GADDMQ-IMP-2021-0464-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0464-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 18	GADDMQ-IMP-2021-0463-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0463-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial a las operaciones administrativas y financieras, por el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2018 y el 15 de diciembre de 2020, DPPch-0058-2021, Recomendación No. 22	GADDMQ-IMP-2021-0452-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0452-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial ?Al cumplimiento de la ejecución del contrato del Fideicomiso Inmuebles Centro Histórico?, por el periodo comprendido entre el 25 de febrero de 2010 y el 31 de diciembre de 2014; DAI-AI-0877-2016; Recomendación No. 7	GADDMQ-IMP-2022-0014-M	50,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2022-0014-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial: A los procesos precontractual, contractual, ejecución, liquidación y pago del contrato CD-IMPQ-084-2014 para la supervisión y control de localización, registro, valoración y catalogación de las haciendas patrimoniales - inventario selectivo del Distrito Metropolitano de Quito-etapa-4, fase 1, suscrito por el Instituto Metropolitano de Patrimonio; considerando su uso y destino", por el período comprendido entre el 1 de enero de 2014 y el 31 de diciembre de 2017; DNAI-AI-0607-2018; recomendación 2	GADDMQ-IMP-2021-0434-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0434-M_0607.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial "A las cuentas de existencia de uso, consumo corriente y bienes de larga duración en el Instituto Metropolitano de Patrimonio", por el período comprendido desde el 01 de mayo de 2013 hasta el 31 de diciembre de 2015" DAI-AI-0210-2017 Recomendación 10	GADDMQ-IMP-2021-0437-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0437-M_0210.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	Examen Especial "Al Cumplimiento de Recomendaciones contenidas en los informes emitidos por la Contraloría General del Estado y la Dirección Metropolitana de Auditoría Interna del Municipio del distrito Metropolitano de Quito, por el período comprendido entre el 1 de marzo de 2010 y el 30 de abril de 2013". DAI-AI-250-2015 Recomendación 3	GADDMQ-IMP-2021-0436-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0436-M_0250.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	A la Distribución de bienes de larga duración adquiridos por el Fondo de Salvamento-Fonsal y el Instituto Metropolitano de Patrimonio IMP", por el período comprendido desde el 02-01-2009 hasta 30-04-2013". DAI-AI-0468-2016 Recomendación 3,	GADDMQ-IMP-2021-0435-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0435-M.pdf
CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	A la Distribución de bienes de larga duración adquiridos por el Fondo de Salvamento-Fonsal y el Instituto Metropolitano de Patrimonio IMP", por el período comprendido desde el 02-01-2009 hasta 30-04-2013". DAI-AI-0468-2016 Recomendación 4,	GADDMQ-IMP-2021-0435-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2021-0435-M.pdf

CONTRALORÍA GENERAL DEL ESTADO	A la Distribución de bienes de larga duración adquiridos por el Fondo de Salvamento-Fonsal y el Instituto Metropolitano de Patrimonio IMP*, por el período comprendido desde el 02-01-2009 hasta 30-04-2013*. DAI-AI-0468-2016 Recomendación 5	GADDMQ-IMP-2021-0435-M	100,00 %	Ninguna	http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2022/03/GADDMQ-IMP-2022-0004-C.pdf
--------------------------------	--	------------------------	----------	---------	---