

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 5049  
PERÍODO 2019



DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO INSTITUTO METROPOLITANO DE PATRIMONIO
RUC:	1760003410001
REPRESENTANTE LEGAL	MARCOS FABRICIO ARBOLEDA GALLARDO
GAD AL QUE PERTENECE :	MUNICIPIO DE DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
FUNCIÓN:	GAD MUNICIPAL

OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO:

DESCRIBA LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO

1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCION PROGRAMÁTICA:

ELIJA LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE DESARROLLO DE SU TERRITORIO		TIPO DE COMPETENCIAS	META POA		INDICADOR DE LA META
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ		FUNCIONES  ART. 55 COOTAD: H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES	NO. DE META 1	DESCRIPCIÓN ASISTENTES A EVENTOS SOBRE APROPIACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DESARROLLADAS EN EL CENTRO HISTÓRICO Y PARROQUIAS RURALES	NÚMERO DE ASISTENTES A LOS EVENTOS DE APROPIACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL
<b>RESULTADOS</b>		<b>% DE LA GESTIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META</b>		<b>¿COMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?</b>
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	149,12 %	SE CUMPLIÓ CON LA REALIZACIÓN DE TODAS LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN Y APROPIACIÓN Y EL NÚMERO DE ASISTENTES A LOS EVENTOS SUPERO A LOS PLANIFICADOS PARA EL AÑO 2019		APROPIACION Y DIFUSION DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE LA CIUDAD A NIVEL LOCAL E INTERNACIONAL
4000,00	5965,00				
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ		FUNCIONES  ART. 55 COOTAD: H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES.	NO. DE META 2	DESCRIPCIÓN 10 HA DE ÁREA PATRIMONIAL CONSERVADA Y PUESTA EN VALOR EN LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS A CARGO DEL IMP	NÚMERO DE HECTÁREAS CONSERVADAS Y PUESTAS EN VALOR EN LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS A CARGO DEL IMP
<b>RESULTADOS</b>		<b>% DE LA GESTIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META</b>		<b>¿COMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?</b>
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	100,00 %	LA PLANIFICACION DE LA META 2019 FUE ACERTADA SIN EMBARGO EXISTIERON FACTORES EXOGENOS DE CAMBIO DE ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL QUE NO PERMITIERON CUMPLIRLA EN SU TOTALIDAD		MANTENIMIENTO QUE PROPICIA LA PRESERVACION DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS A CARGO DEL IMP PROPICIANDO EL USO Y DISFRUTE DE LA CIUDADANIA DEL DMQ
8,00	8,00				
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ		FUNCIONES  ART. 55 COOTAD: H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES.	NO. DE META 3	DESCRIPCIÓN 15 HA DE ÁREA PATRIMONIAL URBANÍSTICA Y ARQUITECTÓNICA EN MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN EN EL DMQ	NÚMERO DE HECTÁREAS PATRIMONIALES URBANÍSTICAS Y ARQUITECTÓNICAS MANTENIDAS Y REHABILITADAS EN EL DMQ
<b>RESULTADOS</b>		<b>% DE LA GESTIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META</b>		<b>¿COMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?</b>
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	186,67 %	SE CUMPLIÓ CON LA INTERVENCIÓN EN ÁREA PATRIMONIAL Y URBANÍSTICA DEL CHQ Y PARROQUIAS RURALES PROPUUESTOS PARA EL 2019		LA CONSERVACION DE BIENES INMUEBLES FOMENTA EL USUFRUCTO DE LOS VALORES UNIVERSALES QUE SON OBJETO DE LA DECLARATORIA DE QUITO COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD POR UNESCO
15,00	28,00				NÚMERO DE BIENES MUEBLES CONSERVADOS Y/O RESTAURADOS
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ		FUNCIONES  ART. 55 COOTAD: H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES.	NO. DE META 4	DESCRIPCIÓN CONSERVAR Y/O RESTAURAR 200 BIENES MUEBLES PATRIMONIALES DEL DMQ	NÚMERO DE BIENES MUEBLES CONSERVADOS Y/O RESTAURADOS
<b>RESULTADOS</b>		<b>% DE LA GESTIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META</b>		<b>¿COMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?</b>
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	7,00 %	PARA EL AÑO 2019 NO SE CUMPLIO CON LA META PLANIFICADA DEBIDO A FACTORES EXOGENOS DE CAMBIO DE ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL		LA CONSERVACION DE BIENES MUEBLES FOMENTA EL USUFRUCTO DE LOS VALORES UNIVERSALES OBJETO DE LA DECLARATORIA DE QUITO COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD POR UNESCO
200,00	14,00				NÚMERO DE EXPEDIENTES ACTUALIZADOS EN EL SISTEMA DE REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ		FUNCIONES  ART. 55 COOTAD: H) PRESERVAR, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, CULTURAL Y NATURAL DEL CANTÓN Y CONSTRUIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA ESTOS FINES.	NO. DE META 5	DESCRIPCIÓN ACTUALIZAR 1400 EXPEDIENTES DEL SISTEMA DE REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL (30 DE BIENES INMUEBLES, 240 DE BIENES MUEBLES, 600 DE OBJETOS ARQUEOLÓGICOS Y 400 DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS) DEL DMQ	NÚMERO DE EXPEDIENTES ACTUALIZADOS EN EL SISTEMA DE REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL E INMATERIAL
<b>RESULTADOS</b>		<b>% DE LA GESTIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META</b>		<b>¿COMO APORTA EL RESULTADO ALCANZADO AL LOGRO DEL PLAN DE DESARROLLO?</b>
TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	100,79 %	SE REALIZO EL REGISTRO DE 1411 EXPEDIENTES DEL 1400 PROPUESTO, POR LO CUAL SE CUMPLIÓ EN SU TOTALIDAD LA META		CONTROL Y SUPERVISOR DEL INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA CIUDAD DE QUITO PARA GARANTIZAR SU ADECUADA CONSERVACIÓN HISTÓRICA PARA EL USUFRUCTO DE LAS ACTUALES Y NUEVAS GENERACIONES
1400,00	1411,00				
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:		108,716			

PLAN DE DESARROLLO: REPORTE EL AVANCE RESPECTO A TODOS LOS OBJETIVOS INGRESADOS

OBJETIVO DEL PLAN DE DESARROLLO	PORCENTAJE DE AVANCE ACUMULADO DE LA GESTIÓN DEL OBJETIVO	QUÉ NO SE AVANZÓ Y ¿POR QUÉ?
1.B: MEJORAR EL ATRACTIVO DE QUITO COMO CIUDAD DE NEGOCIOS. SE HABRÁ FOMENTADO EL USUFRUCTO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DEL DMQ	100,00	CUMPLIMIENTO DEL PROGRAMA DE PROTEGER EL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DEL DMQ NO SE REALIZO EN SU TOTALIDAD PARA EL AÑO 2019 DEBIDO A FACTORES EXOGENOS POR LOS CAMBIOS DE ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL

PLAN DE TRABAJO (OFERTA ELECTORAL)

DESCRIBA LOS OBJETIVOS/ OFERTAS DEL PLAN DE TRABAJO	DESCRIBA LOS PROGRAMAS / PROYECTOS RELACIONADOS CON EL OBJETIVO DEL PLAN DE TRABAJO	PORCENTAJE DE AVANCE	DESCRIBA LOS RESULTADOS ALCANZADOS
TURISMO	APROPIACIÓN Y SOCIALIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL DMQ	10,00	1.-INFORMACION Y CREACIÓN DE PRODUCTOS COMUNICACIONALES EN MATERIA DE RECUPERACIÓN, CONSERVACIÓN, SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA CIUDAD. 2.- DIFUSIÓN PATRIMONIAL Y VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD QUITO 2019. 3.- EVENTOS CULTURALES, ARTÍSTICOS Y SOCIALES PARA VALORACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL. 4.- PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO INMATERIAL DEL DMQ.

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	<p>Difusión del Patrimonio del Distrito Metropolitano de Quito.</p> <p>Becas educativas en escuelas y colegios para niños y jóvenes indígenas quichuas (10) y afro descendientes (10) a través del convenios de cooperación interinstitucional del Municipio -IMP con Consejo Gubernativo de Bienes Arquidiocesanos, y comunidades religiosas en el centro histórico y áreas históricas del DMQ.</p>	<p>Difusión del patrimonio cultural a los diferentes grupos sociales, visitantes tanto nacionales como extranjeros.</p> <p>Función social del patrimonio edificado al servicio de niños y jóvenes. Acceso de estudiantes de pueblos y nacionalidades de Ecuador a escuelas y colegios de entidades religiosas que han sido beneficiadas por las intervenciones en la conservación del patrimonio edificado que realiza el IMP.</p>	<p>"Contribuye en los siguientes puntos de la Agenda Nacional para la Igualdad de Nacionalidades y Pueblos:</p> <p>Eje 2- Derechos colectivos</p> <p>Política: Promover el respeto y reconocimiento de las nacionalidades y pueblos, su formas de convivencia, autogobierno, organización social y de justicia, para garantizar el ejercicio de los derechos colectivos, la paz y la gobernabilidad entre las diversas culturas del país.</p> <p>Política: Promover el respeto y reconocimiento de las culturas e identidades diversas, en las instituciones públicas del Estado Central y los GAD, para disminuir estereotipos negativos sobre las nacionalidades y pueblos.</p> <p>Lineamientos:</p> <p>a. Implementar programas de sensibilización y capacitación sobre valores y derechos de la identidad cultural, derechos colectivos, la plurinacionalidad e interculturalidad para la construcción del Sukak Kawsay con equidad y armonía.</p> <p>c. Implementar espacios de diálogo intercultural con encuentros, foros y ferias de intercambio de saberes (...).</p> <p>d. Impulsar programas artísticos-culturales e interculturales en los espacios públicos y privados, en coordinación con los GAD, para promover y fortalecer la producción literaria, danza, teatro, y arte de las nacionalidades y pueblos.</p> <p>Política: Promover la auto-identificación de las nacionalidades y pueblos, valorando y afirmando las identidades diversas como patrimonio tangible e intangible del Ecuador.</p> <p>Lineamientos:</p> <p>b. Realizar campañas y spots publicitarios en radio y TV, contra el racismo y sexismo, para disminuir la discriminación y violencia cultural contra las nacionalidades y pueblos.</p> <p>c. Fortalecer la identidad de nacionalidades y pueblos y la identidad nacional, rescatando las fiestas ancestrales como el Inti Raymi (...)"</p>
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	<p>Derechos del Desarrollo- Código de la Niñez y Adolescencia.</p> <p>"Generar y aplicar iniciativas que permitan el acceso, permanencia e ingreso sin discriminación alguna de las niñas, niños y adolescentes en el DMQ.</p> <p>Derechos del Desarrollo- Código de la Niñez y Adolescencia"</p>	<p>Se otorgaron 80 becas educativas mediante convenios con diferentes entidades religiosas por las intervenciones de conservación del patrimonio edificado.</p> <p>Estudio de Rehabilitación Integral de la Unidad Educativa Fiscomisional María de Nazaret (Congregación Hijas de la Caridad San Vicente de Paul). Estudio para rehabilitar la infraestructura para acceso al servicio de educación.</p>	<p>Políticas en Agenda no contempla Derecho a la Educación</p>

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	Articulación intramunicipal para el cumplimiento de la normativa de accesibilidad universal (PROGRESIVO)	<p>"Incorporación de adoquín podotáctil para direccionar a personas con discapacidad visual. Rehabilitación del Espacio Público, calle García Moreno Entre Mejía , 24 de Mayo.</p> <p>Placas de monumentos con sistema Braille (señalética)</p> <p>Edificio del IMP cumple con criterios de accesibilidad y es usado por personas con discapacidad."</p> <p>Mediante convenios tripartitos, se han efectuado lo siguientes procesos de capacitación: Capacitación en sistema braille a la comunidad; 4 niveles básicos de Lengua de señas Ecuatoriana servidores municipales de la Fundación Museos, UPMSJ e IMP, Administración Zonal Quitumbe; con el fin de mejorar la calidad del servicio.</p>	Contribuye en los siguientes puntos de la Agenda Nacional para la Igualdad de Discapacidades: EJE 7 Accesibilidad Política: Asegurar el acceso de las personas con discapacidad al medio físico, al transporte, a la comunicación, a la información, a los bienes y servicios básicos.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	Alcanzar el desarrollo sostenible con igualdad y autonomía de las mujeres, implementando acciones y estrategias, para transformar sus vidas.	<p>Intervención en "Centro Comercial Pasaje Sanguña" 219 puestos adecuados para comerciantes minoristas, de los cuales el 90% son mujeres y el 10% son hombres. Se mejora condiciones de trabajo.</p> <p>Mujeres del Centro Histórico capacitadas para diferente tipo de emprendimientos. Cursos de Panadería de Chocolatería, Técnicas de papel mache, liderazgo, emprendimiento , plan de negocio.</p>	Contribuye en los siguientes puntos de la Agenda Nacional para la Igualdad de Género: EJE 2: Sostenibilidad de la Vida/Producción y empleo. Política 1. Alcanzar el desarrollo sostenible con igualdad y autonomía de las mujeres, implementando acciones y estrategias, para transformar sus vidas. Política 5. Facilitar la utilización de tecnologías productivas y domésticas ahorradoras de trabajo, para dinamizar los procesos y mejorar los estándares de productividad, sobre todo de las mujeres emprendedoras y personas LGBTI. Acciones: 5.1 Impulsar programas de capacitación a mujeres artesanas para generar valor agregado, mejorar la calidad en sus productos, la innovación; atención al cliente; y, desarrollar campañas comunicacionales para revalorizar las artesanías nacionales.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO			

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

ESPACIO-MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	CUANTAS VECES CONVOCÓ AL GAD	QUÉ ACTORES PARTICIPARON	DESCRIBA LOS LOGROS ALCANZADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
CABILDO POPULAR	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
CONSEJO DE PLANIFICACIÓN LOCAL	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
SILLA VACIA	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0		NO APLICA	NO APLICA
OTROS	NO	0		NO APLICA	NO APLICA

ASAMBLEA CIUDADANA:

MECANISMOS - ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN	EXISTE UNA ASAMBLEA CIUDADANA EN SU TERRITORIO	SOLO SI CONTESTÓ SI INGRESE LOS DATOS DEL REPRESENTANTE	PLANIFICO LA GESTIÓN DEL TERRITORIO CON LA PARTICIPACIÓN DE LA ASAMBLEA CIUDADANA	¿EN QUÉ FASES DE LA PLANIFICACIÓN PARTICIPARON LAS ASAMBLEAS CIUDADANAS Y CÓMO?	QUÉ ACTORES PARTICIPARON	DESCRIBA LOS LOGROS ALCANZADOS EN EL AÑO
ASAMBLEA CIUDADANA LOCAL (DEFINICIÓN EXTRAIDA DE LA LOPC, ART. 65)	NO	Nombre: Email: Teléfono:	NO			

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	
DEFENSORIAS COMUNITARIAS:	NO	0	
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	
OTROS	NO	0	

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE 1: Planificación y facilitación del proceso desde la asamblea ciudadana

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
1. LA CIUDADANÍA / ASAMBLEA LOCAL CIUDADANA PRESENTÓ LA LISTA DE TEMAS SOBRE LOS QUE DESEA SER INFORMADA	SI	CIUDADANOS DEL CONSEJO DE PLANIFICACIÓN Y/O CIUDADANOS DE LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN O LOS CIUDADANOS DESDE LA CONVOCATORIA DIRECTA DEL GAD	<a href="http://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/RC2019MDMQ/Formulario/Fases/1.ConsultaCiudadana.pdf">http://gobiernoabierto.quito.gob.ec/Archivos/RC2019MDMQ/Formulario/Fases/1.ConsultaCiudadana.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
2. LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DEL TERRITORIO / GAD CREÓ EL EQUIPO TÉCNICO MIXTO Y PARITARIO (CIUDADANOS Y AUTORIDADES/TÉCNICOS DEL GAD) QUE SE ENCARGARÁ DE ORGANIZAR Y FACILITAR EL PROCESO	SI	En la sesión No. 004 ordinaria de la Asamblea del DMQ, de fecha 19 de febrero de 2020, se realizó la conformación de las Comisiones para el proceso de Rendición de Cuentas 2019	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/1.ConformacionComisiones.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/1.ConformacionComisiones.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
3. EL EQUIPO TÉCNICO MIXTO Y PARITARIO (CIUDADANOS Y AUTORIDADES/TÉCNICOS DEL GAD) CONFORMÓ DOS SUBCOMISIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROCESO: UNA LIDERADA POR EL GAD Y UNA LIDERADA POR LA CIUDADANÍA / ASAMBLEA CIUDADANA	SI	La Comisión Técnica Mixta 1 y 2 se conformaron con 5 funcionarios del MDMQ y 5 representantes de la ciudadanía	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/2. EvaluacionGestion.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/2. EvaluacionGestion.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD

FASE 2: Evaluación de la gestión y redacción del informe de la institución

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
1. LA COMISIÓN CONFORMADA POR EL EQUIPO TÉCNICO MIXTO LIDERADA POR EL GAD REALIZÓ LA EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL	SI	Se realizó la evaluación de la gestión institucional en base a la información proporcionada por las Dependencias Municipales	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/1.Subcomisiones.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/1.Subcomisiones.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
2. LA COMISIÓN LIDERADA POR EL GAD REDACTÓ EL INFORME PARA LA CIUDADANÍA, EN EL CUAL RESPONDIÓ LAS DEMANDAS DE LA CIUDADANÍA Y MOSTRÓ AVANCES PARA DISMINUIR BRECHAS DE DESIGUALDAD Y OTRAS DIRIGIDAS A GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA	SI	Se elaboró el informe de rendición de cuentas en base a las demandas ciudadanas e información proporcionada por las dependencias municipales	<a href="https://www.quito.gob.ec/documents/rendicion_cuentas/rendicion_final_06.pdf">https://www.quito.gob.ec/documents/rendicion_cuentas/rendicion_final_06.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
2. LA COMISIÓN LIDERADA POR EL GAD LLENÓ EL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Se elaboró el informe de rendición de cuentas institucional	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/images/lotaip2019/rendicion/informe_gestion_alcaldia.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/images/lotaip2019/rendicion/informe_gestion_alcaldia.pdf</a>	El informe narrativo se realizó por medio del GAD
3. TANTO EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS PARA EL CPCCS (FORMULARIO), COMO EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS PARA LA CIUDADANÍA FUERON APROBADOS POR LA AUTORIDAD DEL GAD	SI	Los informes han sido aprobados por las autoridades pertinentes	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/images/lotaip2019/rendicion/informe_gestion_alcaldia.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/images/lotaip2019/rendicion/informe_gestion_alcaldia.pdf</a>	PROCESO ARTICULADO DESDE EL GAD
4. EL GAD ENVIO EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS INSTITUCIONAL A LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN Y A LA ASAMBLEA CIUDADANA	SI	5 DÍAS	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/2.EnvioInforme.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/2.EnvioInforme.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD

FASE 3: Evaluación ciudadana del informe institucional.

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
1. EL GAD DIFUNDIÓ EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE QUE MEDIOS	SI		<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/FormularioCPCCS-IMP.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/FormularioCPCCS-IMP.pdf</a>	PROCESO ARTICULADO DESDE EL GAD
2. EL GAD INVITÓ A LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LOS ACTORES SOCIALES DEL MAPEO DE ACTORES QUE ENTREGÓ LA ASAMBLEA CIUDADANA	SI	Mediante oficio y redes sociales se realizó la invitación a los eventos de deliberación pública	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.Invitation.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.Invitation.pdf</a>	"El proceso se realizó por medio del GAD. Debido a la emergencia sanitaria, los eventos de deliberación pública, tanto de las Administraciones Zonales como del Señor Alcalde, se realizaron de manera virtual"
3. LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME INSTITUCIONAL SE REALIZÓ DE FORMA PRESENCIAL	NO		<a href="http://patrimonio.quito.gob.ec">http://patrimonio.quito.gob.ec</a>	
4. LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA CONTÓ CON UN TIEMPO DE EXPOSICIÓN EN LA AGENDA DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL GAD	SI	0-30 min	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf</a>	"El proceso se realizó por medio del GAD. La ciudadanía tuvo tiempo para intervenir durante las deliberaciones públicas."
5. UNA VEZ QUE LA ASAMBLEA CIUDADANA / CIUDADANÍA PRESENTÓ SUS OPINIONES, LA MÁXIMA AUTORIDAD DEL GAD EXPUSO SU INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se realizaron 10 deliberaciones públicas, 1 por cada Administración Zonal y una deliberación realizada por el Señor Alcalde	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
6. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS, LA MÁXIMA AUTORIDAD DEL GAD RESPONDIÓ LAS DEMANDAS CIUDADANAS	SI	El Señor Alcalde respondió todas las demandas ciudadanas.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.DifusionRC2019.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
7. EN LA DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS SE REALIZARON MESAS DE TRABAJO O COMISIONES PARA QUE LOS CIUDADANOS Y CIUDADANAS DEBATAN Y ELABOREN LAS RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA GESTIÓN DEL GAD	NO		<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec">www.patrimonio.quito.gob.ec</a>	
8. LA COMISIÓN LIDERADA POR LA CIUDADANÍA - RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS DE CADA MESA QUE SE PRESENTARON EN PLENARIA	SI	Las sugerencias ciudadanas se recogieron mediante formulario web, mismo que fue publicado y socializado por los distintos medios de difusión que tiene el GAD	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf</a>	"El proceso se realizó por medio del GAD. Por la emergencia sanitaria no se realizó las mesas de trabajo, sin embargo el link para recepción de consultas ciudadanas estuvo publicado 14 días y se socializó por los medios de difusión que tiene el GAD"
9. LOS REPRESENTANTES CIUDADANOS / ASAMBLEA CIUDADANA FIRMARON EL ACTA EN LA QUE SE RECOGIÓ LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS QUE SE PRESENTARON EN LA PLENARIA	SI	Las sugerencias ciudadanas se recogieron mediante formulario web, mismo que fue publicado y socializado por los distintos medios de difusión que tiene el GAD	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD

FASE 4: Incorporación de la opinión ciudadana, retroalimentación y seguimiento.

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	OBSERVACIONES
1. EL GAD ELABORÓ UN PLAN DE TRABAJO PARA INCORPORAR LAS SUGERENCIAS CIUDADANAS EN SU GESTIÓN	SI	El plan de Trabajo del proceso de Rendición de Cuentas 2019 del GAD del Distrito Metropolitano de Quito, se elaboró a partir de las sugerencias ciudadanas registradas en el formulario web publicado para el efecto, así como de las intervenciones de la ciudadanía durante las deliberaciones públicas.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/4.EntregaPlanTrabajo.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/4.EntregaPlanTrabajo.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD
2. EL GAD ENTREGÓ EL PLAN DE TRABAJO A LA ASAMBLEA CIUDADANA, AL CONSEJO DE PLANIFICACIÓN Y A LA INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN PARA SU MONITOREO	SI	LA ASAMBLEA CIUDADANA CONSEJO DE PLANIFICACIÓN INSTANCIA DE PARTICIPACIÓN	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2020/10/3.SugerenciasCiudadanas.pdf</a>	El proceso se realizó por medio del GAD

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la deliberación pública y evaluación ciudadana de rendición de cuentas:	NO. DE USUARIOS	GÉNERO			PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
5/10/2020	110	59	48	3	0	103	0	5	2

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
EXPROPIACIONES	EL 27 DE NOVIEMBRE DE 2019 EL REGISTRO DE LA PROPIEDAD DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO INSCRIBIÓ LA ESCRITURA NO. 20181701014P00229, EMITIDA EL 23 DE ENERO DE 2018 ANTE EL NOTARIO DÉCIMO CUARTO DEL CANTÓN QUITO, QUE CONTIENE LA PROTOCOLIZACIÓN DE LAS SENTENCIAS DE PRIMERA Y SEGUNDA INSTANCIA DICTADAS DENTRO DEL JUICIO DE EXPROPIACIÓN NO. 17320-2013-0807. DE LA CITADA ESCRITURA SE EVIDENCIA QUE SE ENCUENTRA LEGALIZADO A FAVOR DEL MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EL PREDIO NO. 49711, CON CLAVE CATASTRAL NO. 20001-34-006, UBICADO EN LA "AV. PICHINCHA Y CALLE CHILE, SECTOR LA TOLA", DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA CON FINES DE EXPROPIACIÓN TOTAL MEDIANTE RESOLUCIÓN NO. 765/2013, EMITIDA EL 5 DE JULIO DE 2013 POR EL ADMINISTRADOR GENERAL DEL MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, CON EL OBJETO DE QUE SEA DESTINADO AL PROYECTO "UNIDAD DE VIGILANCIA COMUNITARIA PARA EL CENTRO HISTÓRICO	\$64.639,79	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/expropiacion_Predio_49711.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/expropiacion_Predio_49711.pdf</a>

**INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES**

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0250-2015		83,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_250_2015.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_250_2015.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0229-2016		85,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0978_2016.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0978_2016.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0877-2016		93,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0877_2016.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0877_2016.pdf</a>

CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0978-2016		86,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0978_2016.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DA_AI_0978_2016.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0468-2016		89,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_468_2016.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_468_2016.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAI-AI-0210-2017		100,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_0210-2017.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAI_AI_0210-2017.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DNAI-AI-0389-2018		100,00		<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DANI_AI_389_2018.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DANI_AI_389_2018.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DNAI-AI-0392-2018		100,00		<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_392_2018.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_392_2018.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DAAC-0007-2015		100,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAAC_0007_2015.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DAAC_0007_2015.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DNAI-AI-0607-2018		75,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_607_2018.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_607_2018.pdf</a>
CONTRALORIA GENERAL DEL ESTADO	DNAI-AI-0740-2018		100,00	SE ESTABLECE EL PORCENTAJE DE ACUERDO A LA INFORMACIÓN ENTREGADA A AUDITORÍA INTERNA MISMA QUE CONSTA EN EL SISTEMA DE SEGUIMIENTO DE CONTRATACIONES DEL MDMQ. AUDITORÍA AÚN NO EMITE PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE LA RECOMENDACIÓN.	<a href="http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_740_2018.pdf">http://www.patrimonio.quito.gob.ec/wp-content/uploads/2019/rendicion/SIAD_DNAI_AI_740_2018.pdf</a>